



# BEER FOR MY HORSES

**Novice, Ligne, 4 murs, 40 Temps**

Chorégraphe : Christine Bass

Musique :

*Beer For My Horses*, Toby Keith

(115 bpm)

- 1 – 8**
- RIGHT HEEL GRIND, COASTER STEP,  
LEFT HEEL GRIND WITH 1/4TURN, COASTER STEP**
- 1-2 **Heel Grind** Talon D devant (Pointe à l'intérieur), Tourner la pointe vers l'extérieur en écrasant le sol & Revenir sur PG,
- 3&4 **Coaster Step** PD en arrière, PG à côté du PD, PD en avant
- 5-6-7&8 ↘ Heel Grind du PG avec ¼ Tour à G, Coaster Step du PG (9h.)
- 
- 9 – 16**
- SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP FORWARD,  
SHUFFLE BACK, STEP BACK, TOUCH CROSS**
- 1&2-3-4 ↑ Pas Chassé en avant (PD-PG-PD), Rock Step du PG en avant
- 5&6 ↓ Pas Chassé en arrière (PG-PD-PG),
- 7-8 1 pas en arrière (PD), Toucher PointeG en croisant devant PD
- 
- 17 – 24**
- STEP FORWARD, POINT, TWICE, JAZZ BOX 1/4TURN LEFT**
- 1-2-3-4 PG avance, Pointer PD à D, PD avance, Pointer PG à G
- 5-6-7-8 Jazz Box avec ¼ de Tour à G (Touch PD à côté du PG) (6h.)
- 
- 25 – 32**
- SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK STEP BACK, TWICE**
- 1&2-3-4 → Pas Chassé à D (PD-PG-PD), Rock Step arrière du PG
- 5&6-7-8 ← Pas Chassé à G (PG-PD-PG), Rock Step arrière du PD
- 
- 33 – 40**
- VINE 1/4TURN, STEP 1/2TURN,  
STEP WITH 1/4TURN RIGHT, BEHIND, STEP WITH 1/4TURN LEFT**
- 1-2-3-4 → Vine à D avec ¼ Tour à D (PD-PG-PD), PG en avant (9h.)
- 5-6 ↻ ↘ ½ Tour à D en basculant PdC sur PD (3h.), ¼Tour à D &PG à G, (6h.)
- 7-8 - ↘ Croiser PD derrière PG, ¼Tour à G &PG devant. (3h.)

*Souriez et Recommencez*

